

FILM

Distribution and Sales

Sombra Luminosa

um filme de Mariana Caló e Francisco Queimadela

Distribuição e vendas - Portugal film - Portuguese film agency
portugalfilm@indielisboa.com



Sombra Luminosa
2018, 22'09”

“Sombra Luminosa” nasce de um processo de residência artística desenvolvido em proximidade com a colecção e o prisma curatorial do Centro Internacional das Artes José de Guimarães.

Fazendo uso de uma linguagem experimental e mediúnica manipulam-se imagens e sons provenientes de exposições, catálogos e conversas que tiveram lugar no espaço do Centro, provocando recombinações de tempos, contextos e origens.

Realização/ Fotografia / Edição / Produção
Mariana Caló e Francisco Queimadela

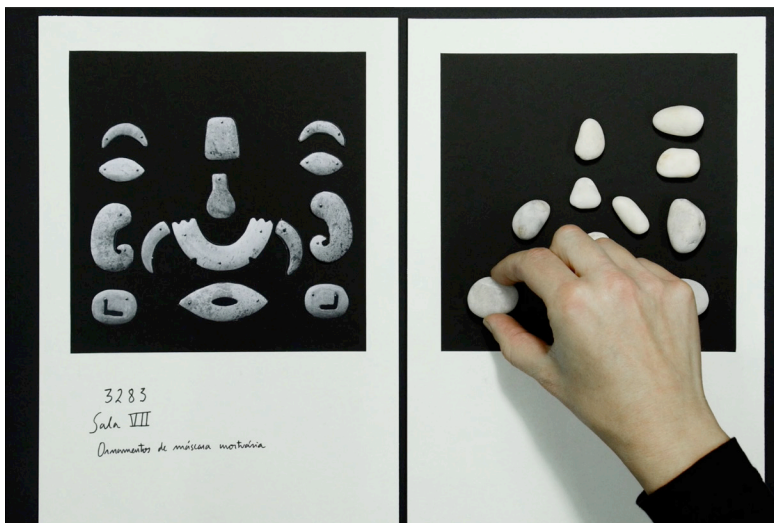
Composição sonora
Pedro André

Som
Pedro André
Mariana Caló e Francisco Queimadela

Mistura/ Masterização
Pedro Augusto
Jonathan Saldanha

Apoio
Centro Internacional das Artes José de Guimarães

Distribuição/ Vendas
Portugal Film - Portuguese Film Agency



*“Após a cartografia das circunvoluções cerebrais em “A Trama e o Círculo”, Caló e Queimadela percorrem em “Sombra Luminosa” os caminhos do pensamento artístico. O filme começa por juntar um objecto à sua fotografia. Daí em diante perdemo-nos num labirinto de representações que opera o sentido da revelação (do obscuro).
Uma re-significação mística do espaço museológico onde ímpares conexões se agregam pelo discurso de José Gil. A arte como império do devir.”*

Ricardo Vieira Lisboa, Catálogo IndieLisboa 2018



Biografia

Mariana Caló (Viana do Castelo, 1984) e Francisco Queimadela (Coimbra, 1985) licenciaram-se em Pintura pela FBAUP e colaboram enquanto dupla desde 2010. A sua prática é desenvolvida através de um uso privilegiado da imagem em movimento, intersectando ambientes instalativos e site-specific, mas também o desenho, a pintura, a fotografia e a escultura.

Exposições recentes incluem:

Alfabeto Analfabeto (Monitor Lisbon, 2018), Exposição - Índice (Arquipélago, 2018), 10 anos/10 artistas/10 Comissões (Chiado 8, 2018), A Trama e o Círculo (Museu da Imagem de Braga, 2017) O Livro da Sede (Museu de Serralves, 2016), Habitantes de Habitantes (Kunsthalle Lissabon, 2016)

Participam regularmente em mostras e festivais de cinema, tais como:

IndieLisboa (2018/ 2015), ICA - Filadélfia (2017), Art of the Real (2016), IFFR (2016), Underdox (2015), FID Marseille (2015)

Vivem e trabalham no Porto.

Filmografia

“Sombra Luminosa”, 2018 (2K, 22’09”)

“A Trama e o Círculo”, 2014 (HDV, 34’30”)

“Cem Raios t’Abram”, 2015 (filme colectivo, 16mm, 11’)

Webpage

www.marianacalo-franciscoqueimadela.com